

Unidade 1 - Tipos de bairro – residencial, comercial e industrial - 3º ano

<h4>Plano de aula 05</h4>

<p>Unidade 1: Da rua para o bairro

Conteúdo: Tipos de bairro – residencial, comercial e industrial

Tempo de aula: 2 h/a

Autoria: Alessandra Samaan Buzzi</p>

Autor(a): Editora Positivo

Data de Publicação: 08/08/2010

OBJETIVOS

- Diferenciar os bairros por meio dos elementos que apresentam.
- Estabelecer as relações de ocupação, trabalho e produção nos bairros.
- Identificar problemas nos bairros resultantes do cotidiano de cada um deles.

RECURSOS DE APOIO

- Folha sulfite.
- Papéis coloridos com os tipos de bairros.
- Tesoura.
- Cola.
- Revistas.
- Lápis de cor, grafite e borracha.

OBJETIVOS DO MILÊNIO/ONU RELACIONADOS A ESTE PLANO DE AULA:

Desenvolvimento da aula

Retome oralmente quais são os elementos que compõem um bairro. Levante aspectos da paisagem natural e cultural: residências, igrejas, lojas, ruas, árvores, pessoas. É necessário que os alunos imaginem e relembrem aspectos que já foram trabalhados em aulas anteriores.

Feito esse levantamento, discuta com eles o que se difere nessas paisagens:

- Por que as construções são diferentes em termos de arquitetura?
- A função que as construções possuem sempre foram as mesmas?
- Todos os bairros têm a mesma característica?
- O que determina a característica de um bairro?

Etapas

- Peça ao aluno que escreva em seu caderno o que ele entende sobre cada uma das palavras e ao lado de cada uma delas, escreva o nome de um bairro que apresente de maneira marcante o elemento citado, como no exemplo a seguir:

Palavras

Elementos característicos

Bairro

Residência

Casas, prédios, palafitas, barracos...

Mossunguê, Juvevê, Mercês, Vista Alegre...

Comércio e prestadores de serviços

Lojas, restaurante, papelaria, açougue, padaria, sapateiros, cabeleireiros...

Centro, Centro Cívico, Boqueirão (centro de comércio de tecidos), Bom Retiro (comércio de calçados)...

Fábrica/indústria

Automóveis, louças, sapatos, roupas, alimentos...

Cidade Industrial.

O quadro foi preenchido com exemplos da cidade de Curitiba, portanto, você deverá fazer, com os alunos, uma análise da realidade da cidade na qual vocês moram para preencher o quadro.

- Proponha outra atividade para ser feita no caderno. Peça para que desenhem ou recortem figuras de revistas referentes a estabelecimentos presentes nos bairros e após a colagem dos estabelecimentos, peça para que escrevam quem são as pessoas que trabalham em cada um deles. Veja um exemplo no Item 1 – Sugestões de multimídia.

No hospital trabalham médicos, enfermeiros, recepcionistas, cozinheiras, ascensoristas, motoristas...

Outros exemplos de estabelecimento podem ser: agências bancárias, hotel, cabeleireiros, farmácia, videolocadoras, supermercados, restaurantes...

É importante que os alunos percebam a diversidade de trabalhos que surgem nos bairros de acordo com a demanda de estabelecimentos que vão surgindo.

- Converse com a turma e comente que não podemos ter uma visão isolada dos bairros, pois eles se relacionam e as pessoas transitam entre eles em busca do que necessitam.

Entregue para cada dupla uma folha sulfite em branco e escreva em folha colorida (pode ser sulfite também) os diferentes tipos de bairro (residencial, comercial e industrial). Peça para os alunos que organizem um esquema como o que está sugerido no Item 2 – Sugestões de multimídia e também para que escrevam as relações existentes entre os bairros.

- Mostre e explore as imagens indicadas no Item 3 – Sugestões de multimídia – aos alunos e peça para que identifiquem o problema e o tipo de bairro que o apresenta. Você pode inserir outras imagens no PowerPoint se achar necessário.

Acompanhamento da aprendizagem

Estabelecer as relações entre os bairros e perceber as consequências da ação humana no meio ambiente é o foco dessa aula. Portanto, avalie a argumentação dos alunos nas atividades orais e no registro do esquema. Peça para que registrem no caderno a análise das imagens, pois este será mais um meio para verificar e acompanhar como o aluno organiza as ideias de causa e consequência.